

**ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΠΑΤΡΑΣ**

Αρ. Πρωτ.1/2020

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Η παρούσα τεχνική έκθεση αφορά την μίσθωση – εγκατάσταση, λειτουργία και αποξήλωση μηχανημάτων για την ηχητική φωτιστική και προβολική κάλυψη της **ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ** στην πλατεία Γεωργίου στις 18/01/2020 στα πλαίσια των Καρναβαλικών Εκδηλώσεων 2020 της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Πατρέων Καρναβάλι Πάτρας.

Ο διαγωνισμός θα είναι μειοδοτικός με σφραγισμένες προσφορές. Πιο αναλυτικά απαιτείται:

1. ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 18/01/2020 ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Για την ηχητική κάλυψη των εκδηλώσεων της **ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 18/01/2020** στην πλατεία Γεωργίου θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν:

A. ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΗΧΕΙΩΝ (P.A. SYSTEM)

Ηχητικό σύστημα vertical line array system with sub's, 3 or 4 way, κατάλληλο για τον χώρο της Πλατείας Γεωργίου με ομοιογενή κάλυψη σε διάταξη δύο cluster (p.a. main left – right sys), να παράγει 110db χωρίς θορύβους και παραμορφώσεις. Το σύστημα θα πρέπει να είναι flying (κρεμαστό), αποτελούμενα από 12 δορυφόρους και 4 sub (τουλάχιστον) στην πλευρά.

Κρίνεται απαραίτητη η χρήση τεσσάρων (4) συμβατικών ηχείων front fill.

Δύο (2) cluster αποτελούμενα από 4 δορυφόρους και 2 sub (τουλάχιστον) στην πλευρά εμπροσθεν του Δημοτικού Θεάτρου. Το σύστημα να είναι line array.

Όλα τα απαραίτητα υλικά – καλώδια για την πλήρη λειτουργία του συστήματος καθώς και τους κατάλληλους πίνακες ρεύματος.

Η τοποθέτηση των συστημάτων ανάρτησης (μεταλλικά ικριώματα- πύργοι κ.λ.π) θα γίνει κατά τέτοιο τρόπο ώστε να μην υπάρξει διάτρηση του δαπέδου της Πλατείας Γεωργίου.

Προτείνουμε σε όλες τις κατασκευές για αντίβαρα να χρησιμοποιηθούν δεξαμενές νερού, η τροφοδοσία για το γέμισμα των δεξαμενών με νερό θα γίνει από την υπηρεσία.

Ο μειοδότης είναι υπεύθυνος για την σωστή στήριξη, περίφραξη, συντήρηση και ασφάλεια των μεταλλικών ικριωμάτων (πύργων, συστημάτων ανάρτησης).

Προσφορές με συμβατά συστήματα ηχείων δεν θα γίνονται δεκτές.

B. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ – CONTROL (F.O.H.)

- α) Ένα (1) DIGITAL MIXER (κονσόλα 48 CH. με 16 AUX minimum).
(MIDAS ή YAMAHA ή SOUNDCRAFT),
- β) Ένα (1) ζεύγος ακουστικά.
- γ) Δύο (2) CD PLAYERS.

Γ. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ – CONTROL (STAGE) –BACKLINE

- α) Ένα (1) DIGITAL MIXER (κονσόλα 48 CH. με 16 AUX minimum).
(MIDAS ή YAMAHA ή SOUNDCRAFT),
- β) Δέκα (10) MONITORS LOW PROFILE (1000W έκαστο)
- γ) Οκτώ (8) MONITORS LOW PROFILE (1000W έκαστο 10" ή 12") τα οποία θα τοποθετηθούν στη σκηνή 2 και στη σκηνή 3.
- δ) Δύο (2) SIDES FIELDS MONITORS (συνολικής ισχύος 4 KW),
- ε) Ανάλογα ενισχυτικά και CONTROLERS για τα MONITORS και SIDES,
- στ) Ένα (1) DJ-MIXER με 4 εισόδους και 4 χειριστήρια εξόδου (fader)
- ζ) Τρία (3) CD-PLAYERS,
- η) Τέσσερα (4) ασύρματα μικρόφωνα χειρός UHF (χωρίς παρεμβολές) πολλών συχνοτήτων με τις βάσεις τους,
- θ) Τρία (3) ασύρματα μικρόφωνα (χειλόφωνα) UHF (χωρίς παρεμβολές) πολλών συχνοτήτων,
- ι) Τέσσερα (4) καλωδιακά μικρόφωνα με τις βάσεις τους για λήψη οργάνων.
- ια) Δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα για λήψη οργάνων.
- ιβ) Πέντε (5) δυναμικά μικρόφωνα φωνής με τις βάσεις τους.
- ιγ) Ένα πλήρες σετ τυμπάνων (DRUMS) με τα αντίστοιχα μικρόφωνα
- ιδ) Ένα (1) ενισχυτή για ηλεκτρική κιθάρα
- ιε) Ένα (1) ενισχυτή μπάσου
- ιστ) Τρεις (3) βάσεις οργάνων για ηλεκτρική κιθάρα, ηλεκτρικό μπάσο και μπουζούκι.
- ιζ) Έξι (6) αναλόγια με φωτάκια.
- ιη) MULTI BOXES - DI BOXES, καλώδια όλων των τύπων, παροχές ρεύματος, πίνακες ρεύματος, ένα riser (2X1m και ύψους 30 έως 40cm)

2. ΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 18/01/2020 ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Για την φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων της **ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 18/01/2020** στην πλατεία Γεωργίου θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν τα κάτωθι μηχανήματα:

Ground Support με σύστημα Roof διαστάσεων: μήκος 12,00m X βάθος 10,00m X ύψος 8,00m (καθαρά από το έδαφος έως το κάτω μέρος της τράσας που θα αναρτηθούν τα φώτα). Εσωτερικά θα προσαρμόζεται σε σκηνή 9,00m X 9,00m με δυνατότητα στήριξης moving light και ενδιάμεσα. Κρίνεται απαραίτητη η χρήση back drop μαύρο για την πλάτη του stage.

24 X Κινητές Κεφαλές BEAM με λάμπα 5R και άνω

24 X Κινητές Κεφαλές LED WASH

24 X LED PAR RGBW

24 X προβολείς PAR 64 1000W για φωτισμό καλλιτεχνών ON STAGE (εναλλακτικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν αντίστοιχα φωτιστικά led)

10 X προβολείς profile με μοίρες από 14° έως 50° με λάμπα ελάχιστο 750W

2X προβολείς παρακολούθησης με λάμπα HMI 1200 W (2 χειριστές)

4X προβολείς διάχυτου φωτισμού 4 LIGHT ή 8X 2 LIGHT

2 X HAZER DMX (ανεμιστήρα κατεύθυνσης).

24X LED BAR 0,5m ή 1,00m RGBW

12X LED BAR 0,5m ή 1,00m με UV

2X TRUSS TOWER 6,5 έως 7,5 m για ανάρτηση φώτων

2X TRUSS ME PLATE 2m

2X TRUSS ME PLATE 3m

CONTROL

CONTROL ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ DMX 1024 GRAND MA1 ή 2 ή AVOLITES ή αντίστοιχη

40 X κανάλια DIMMER DMX, 2 kw ανά κανάλι.

ΟΛΟ ΤΟ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ – ΧΕΙΡΙΣΤΕΣ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΗΣ.

ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΥΛΙΚΑ – ΚΑΛΩΔΙΑ – ΠΙΝΑΚΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ.

3. ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 18/01/2020 ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Για την **προβολική** κάλυψη των εκδηλώσεων της **ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 18/01/2020** στην πλατεία Γεωργίου θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν τα κάτωθι μηχανήματα, όπως περιγράφονται παρακάτω:

2 προτζέκτορες Long Throw $\geq 20K$ (ANSI) lumens (έκαστος) με φακούς για προβολή από απόσταση περίπου 35m.

1 HDMI splitter (τουλάχιστον δύο εξόδους)

1 ολοκληρωμένη λύση SDI $\leftarrow \rightarrow$ HDMI converter (από και προς) για τη μετάδοση σήματος σε περίπτωση που η απόσταση δεν μπορεί να καλυφθεί με HDMI

1 οθόνη 24' (monitor)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Ο μειοδότης είναι υπεύθυνος για την σωστή στήριξη, περίφραξη, συντήρηση και ασφάλεια όλης της ηχητικής, φωτιστικής και προβολικής υποδομής της Τελετής Έναρξης του Πατρινού Καρναβαλιού 2020.

Οι παροχές ρεύματος που θα διαθέσει η αρμόδια υπηρεσία του Δήμου Πατρέων είναι δύο (2) διαφορετικές παροχές 5Χ63Α από διαφορετικά σημεία.

Ο ανωτέρω εξοπλισμός πρέπει να είναι εργοστασιακής κατασκευής και σύμφωνος με τις Ευρωπαϊκές προδιαγραφές.

Όλα τα καλώδια που είναι εκτεθειμένα θα πρέπει να είναι προστατευμένα με (cross cable) για την ασφάλεια του κοινού. Θα χρειαστούν 100 μέτρα cross cable.

Ο μειοδότης υποχρεούται να διαθέσει στην υπηρεσία F.O.H. ηχολήπτη, stage ηχολήπτη, φωτιστή, χειριστές follow spot (2), stage manager.

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΗ

α) Να συνεργαστεί με τους υπευθύνους της ηχητικής, φωτιστικής και προβολικής κάλυψης των εκδηλώσεων που θα ορίσει η υπηρεσία για την πληρέστερη και αρτιότερη επιτυχία των εκδηλώσεων.

β) Όλος ο εξοπλισμός πρέπει να είναι στημένος (πλήρης λειτουργία) την Πέμπτη 16/01/2020 εκτός του προβολικού εξοπλισμού που θα στηθεί την Παρασκευή

17/01/2020

- γ) Γενική πρόβα όλων των δρώμενων της Ημέρας Έναρξης του Πατρινού Καρναβαλιού την Παρασκευή 17/01/2020.**
- δ) Τα ηχητικά μηχανήματα, ο προβολικός εξοπλισμός και τα φωτιστικά σώματα παραμένουν τοποθετημένα στο χώρο της Πλατείας Γεωργίου έως και το τέλος της Ημέρας Έναρξης με ευθύνη και κόστος του αναδόχου του έργου (φύλαξη-κλοπή-φθορά-συντήρηση-ατυχήματα κ.λ.π.)**
- ε) Οι εγκαταστάτες των ηχητικών, προβολικών και φωτιστικών συστημάτων να είναι επαγγελματίες.**
- στ) Υποχρέωση του μειοδότη είναι η ενσύρματη παροχή σήματος μουσικού ή λόγου από και προς τον τηλεοπτικό σταθμό που έχει αναλάβει την κάλυψη των εκδηλώσεων καθώς και στους τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς.**
- ζ) SOUND CHECK και πλήρης λειτουργία όλων των ηχητικών μηχανημάτων σε ώρες που θα ορίσει η υπηρεσία.**
- η) Ο ανάδοχος υποχρεούται να θέτει σε λειτουργία όλα τα ηχητικά, φωτιστικά και προβολικά συστήματα όταν αυτό απαιτηθεί (οποιαδήποτε στιγμή) από την υπηρεσία και τους υπεύθυνους των εκδηλώσεων από την ημέρα στησίματος έως και το τέλος της Ημέρας Έναρξης.**
- θ) Να προσέλθει και υπογράψει το σχετικό συμφωνητικό εντός 24 ωρών από της προσκλήσεως του.**

Η υπηρεσία έχει το δικαίωμα για την μετάθεση των εκδηλώσεων λόγω δυσμενών καιρικών συνθηκών ή άλλης σοβαρής αιτίας αφού ενημερώσει έγκαιρα τον ανάδοχο του έργου.

Η ΔΑΠΑΝΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΙΣΘΩΣΗ – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ – ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΞΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΩΤΕΡΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ, ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΕΤΑΙ ΣΤΙΣ 19.500,00 ΕΥΡΩ (ΔΕΚΑΕΝΝΕΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΑ ΕΥΡΩ) ΣΤΗΝ ΤΙΜΗ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ Φ.Π.Α. 24%.

**ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΟΥΝ ΤΟΝ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟ
ΘΑ ΑΠΟΡΡΙΠΤΟΝΤΑΙ.**

Πάτρα 07/01/2020

ΟΙ ΣΥΝΤΑΞΑΝΤΕΣ

Ο ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΗΣ

**Η Δ/ΝΤΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ
ΈΡΓΟΥ -Η/Μ**

Νικόλαος Παπανδρέου
Ηλ/γος Μηχ/κός τ.ε.

Ιωάννης Μαυρόκοτας MSc
Ηλ/γος Μηχ/κός τ.ε.

Ελένη Αλεξοπούλου
Αγρονόμος Τοπογράφος Μηχ/κός

Ιωάννης Μαυρόκοτας MSc
Ηλ/γος Μηχ/κός τ.ε.

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΠΑΤΡΑΣ**

Έρα – Ειρήνη Κουρή